



SPRAWOZDANIE MERYTORYCZNE
Z DZIAŁALNOŚCI POŻYTKU PUBLICZNEGO
W ROKU OBRACHUNKOWYM 2009



Niniejsze sprawozdanie sporządzone jest w układzie określonym przez ROZPORZĄDZENIE MINISTRA SPRAWIEDLIWOŚCI z dnia 8 maja 2001 r. w sprawie ramowego zakresu sprawozdania z działalności fundacji. (Dz. U. z dnia 22 maja 2001 r.)

- 1) Nazwa fundacji, jej siedzibę i adres, datę wpisu w Krajowym Rejestrze Sądowym i numer KRS-u wraz ze statystycznym numerem identyfikacyjnym w systemie REGON, dane dotyczące członków zarządu fundacji (imię i nazwisko według aktualnego wpisu w rejestrze sądowym i adres zamieszkania) oraz określenie celów statutowych fundacji,

Fundacja Tygodnika Powszechnego z siedzibą w Krakowie przy ul. Wiślniej 12 31-007 Kraków, została powołana aktem notarialnym dnia 14 czerwca 2002 roku. Fundacja podjęła swoją działalność statutową z chwilą jej zarejestrowania przez Sąd Rejonowy dla Krakowa Śródmieścia w Krajowym Rejestrze Sądowym, Rejestr Stowarzyszeń, Innych Organizacji Społecznych i Zawodowych, Fundacji oraz Publicznych Zakładów Opieki Zdrowotnej, pod nr KRS 0000125605, to jest z dniem 2 sierpnia 2002 roku.

Fundacja posiada numer identyfikacyjny REGON: 356553358 oraz numer identyfikacji podatkowej NIP: 676-22-17-037.

Zarząd nad Fundacją w okresie 01.01.2009 – 31-12 2009 sprawował powołany uchwałą nr 4 z dn. 16.07.2008 r. jednoosobowy zarząd, w którym funkcję Prezesa sprawował Aleksander Kardyś, zam. w Krakowie ul. Zybkiewicza 5/155a.

- 2) **Zasady, formy i zakres działalności statutowej** z podaniem realizacji celów statutowych, a także opis głównych zdarzeń prawnych w jej działalności o skutkach finansowych,

W roku 2008 Fundacja Tygodnika Powszechnego realizowała swoją działalność statutową pożytku publicznego, w następujących formach:

1. W ramach realizacji celu statutowego, jakim jest *„Inspirowanie działalności i sprawowanie pieczy nad działalnością i rozwojem spółki Tygodnik Powszechny Sp. z o.o. z siedzibą w Krakowie ...”* (par.9 pp. h Statutu) Fundacja, realizując działalność pożytku publicznego zgodnie z par 11. p. 1 pp. i) statutu pełniła nadzór właścicielski nad spółką z o.o. TYGODNIK POWSZECHNY – właścicielem tytułu i wydawcą „Tygodnika Powszechnego”. Rok 2009, po stracie bilansowej spółki w roku 2008 w wysokości ponad 2,7 mln zł rozpoczął się trudnym pierwszym kwartałem, w którym spółka znalazła się w obliczu realnego zagrożenia upadłością. Kryzys na rynkach finansowych, który uwidocznił się na przełomie roku 2008 i 2009, przełożył się na zapaść rynku reklamowego, w szczególności w prasie i przyniósł spółce niebezpieczny spadek przychodów, w wyniku którego po pierwszych 2 miesiącach roku 2009 wartość aktywów netto spółki spadła do bardzo niskiego poziomu kilku tysięcy złotych. Wspólnicy: Fundacja Tygodnika Powszechnego oraz ITI Impresario Holding B.V. nie byli w stanie dokonać w tym momencie doraźnego dokapitalizowania spółki, natomiast zintensyfikowali oni działania projektowe, mające na

celu zwiększenie przychodów spółki w perspektywie kilku miesięcy, a także dopuścili możliwość doproszenia do spółki 3 wspólnika. Zarząd spółki wraz z przedstawicielami wspólników podjął rozmowy z największym wierzycielem spółki – POLSKAPRESSE Sp. z o.o., informując o sytuacji finansowej spółki. POLSKAPRESSE przyjął tę informację do wiadomości i zadeklarował pomoc spółce poprzez czasowe obniżenie wysokości wynagrodzenia za świadczone na rzecz spółki usługi druku „Tygodnika Powszechnego” wyrażając przy tym zgodę na odroczenie części płatności do momentu poprawienia się sytuacji finansowej spółki. Ponadto POLSKAPRESSE zadeklarował gotowość podjęcia rozmów o możliwości przystąpienia do spółki w charakterze trzeciego wspólnika. Wobec kilkumiesięcznej perspektywy oczekiwania na dalsze decyzje wspólników w kwestii dokapitalizowania spółki, oraz konieczności szybkiego poprawienia jej trudnej sytuacji finansowej Redaktor Naczelny „TP” ks. Adam Boniecki wystosował na łamach pisma apel do czytelników i przyjaciół o pomoc finansową w postaci darowizn pieniężnych oraz odpisu 1% podatku za rok 2008 na rzecz Fundacji Tygodnika Powszechnego, z przeznaczeniem na pomoc „Tygodnikowi”.

Apel ten spotkał się ze zrozumieniem ze strony adresatów, którzy okazali wspianiałomyślną pomoc w nadspodziewanej skali. Na konto fundacji zaczęły wpływać darowizny pieniężne, których łączna kwota wyniosła 185 562,56 zł. Łączną kwotę otrzymanych w odpowiedzi a apel ks. Adama Bonieckiego darowizn Fundacja przekazywała, zgodnie z zawartą umową z dnia 31.03.2009 r., na rzecz spółki „Tygodnik Powszechny” sp. z o.o. z przeznaczeniem, w myśl par. 10 ust. b) statutu, na finansowanie prac wydawniczych i redakcyjnych, a w szczególności opracowań publicystycznych i reporterskich, debat redakcyjnych przeznaczonych do publikacji, wystroju graficznego wydawnictw, zaplecza technicznego redakcji, redakcyjnych wyjazdów zagranicznych, działalności promocyjnej i innej podobnej działalności. Przekazywane systematycznie, w miarę ich spływu, kwoty pozwoliły spółce pokryć znaczną część straty z pierwszych 2 miesięcy 2009 r. i sprawiły, że spółka zamknęła I kwartał 2009 r. z wynikiem bilansowym niezagrażającym jej egzystencji.

Kolejne miesiące przynosiły dalszą poprawę wyników spółki, w czym pomogły także wcześniej wspomniane projekty prowadzone przez wspólników: ITI Corporation – projekt edukacyjny „Droga do Euro” w ramach którego „TP” wydał cykl 10 dodatków „Ucho Igielne”, które przyniosły mu łącznie przychód w kwocie 369.000 oraz Fundację TP – projekty wydawnicze: „Historia w Tygodniku”, „Być i Mieć”, „Unia w Działaniu”, „CONRAD”, które przyniosły spółce łącznie przychód w kwocie 225.371 zł oraz projekt promujący prenumeratę pt. „Prenumerata dla przyjaciela” który nie tylko przyniósł spółce doraźny przychód w kwocie 109.002 zł ale także przyczynił się do wzrostu liczby prenumeratorów o 12 %, z 4.729 (stan na 01.07.2009) na 5.301 (stan na 31.12.2009).

Szczegółowe omówienie powyższych projektów Fundacji obejmuje p. 2 niniejszego sprawozdania.

Uzyskany przez spółkę na koniec roku 2009 wynik finansowy – strata w wysokości 151.776 zł – który spółka wykazuje w sprawozdaniu na 31.12.2009 r. przy sumie bilansowej 1.067.811 i wartości aktywów netto ok. 145.000 zł odsunął niebezpieczeństwo jej upadłości mimo braku dofinansowania poprzez podwyższenie lub dopłaty do kapitału.

Nakłady pieniężne na tę część działalności statutowej Fundacji (nie licząc kwoty przekazanych darowizn oraz nakładów na wspomniane projekty Fundacji TP o których więcej w p. 2) zawierają się w wynagrodzeniu zarządu.

2. W ramach realizacji celu statutowego, jakim jest „*Finansowe wspieranie działalności wydawniczej spółki Tygodnik Powszechny Sp. z o.o. z siedzibą w Krakowie*” (par.9 pp. i Statutu), jak również „*Pogłębianie i promowanie kultury i nauki polskiej w Europie i na świecie*” (j.w. ust. f); „*Wspieranie rozwoju kultury i nauki chrześcijańskiej oraz chrześcijańskich mediów w Polsce*” (j.w. ust.j), w powiązaniu z celami: „*Pogłębianie i promowanie demokratycznego modelu życia społecznego opartego na chrześcijańskich wartościach*” (j.w. ust.a); „*Propagowanie modelu dialogu społecznego i rozwoju podstaw instytucji społeczeństwa obywatelskiego*” (j.w. pp. b); „*Propagowanie i pogłębianie idei wolności słowa oraz wolnych i niezależnych środków masowego przekazu*”; (j.w. pp. c) oraz „*Promowanie modelu integracji europejskiej opartego na judeochrześcijańskich wartościach kultury europejskiej*” (j.w. pp. e), Fundacja, realizując działalność pożytku publicznego zgodnie z par 11. p. 1 pp. b) oraz g), jak również p. 3 pp. b), c) oraz e) statutu kontynuowała współpracę ze spółką „TP” we wspólnych przedsięwzięciach wydawniczych, występując do różnych instytucji i uczestnicząc w ogłaszanych konkursach o przyznanie grantów i dotacji na cele kulturalne, edukacyjne i wydawnicze TP. W wyniku tych wystąpień Fundacja zawarła umowy i porozumienia:
 - a. Z Radą Ochrony Pamięci Walk i Męczeństwa (ROPWiM) na dofinansowanie projektu edukacyjnego mającego na celu wydanie serii 7 dodatków „Tygodnika Powszechnego” „Historia w Tygodniku”. Dotacja w kwocie 80.000 udzielona była zgodnie z umową nr 10/D/2008 z dnia 24.02.2009 r. a jej efektem było wydanie, następujących dodatków:
 - Polska Pamięć 2009 z TP nr 15/2009 z 12.04.2009
 - Śląsk Powstańczy z TP nr 18/2009 z 03.05.2009
 - Polska Rocznicowa z TP nr 22/2009 z 31.05.2009
 - Zagubiona pamięć wielkiej wojny z TP nr 26/2009 z 28.06.2009

- Polska Wrześniowa z TP nr 35/2009 z 30.08.2009
 - 1939 – Zagłada polskich elit z TP nr 39/2009 z 27.09.2009
 - Polska Podziemna z TP 41/2009 z 11.10.2009
- b. Z Ministerstwem Skarbu Państwa (w wyniku konkursu „„Własność to odpowiedzialność” - konkurs ofert na opracowanie i wydanie publikacji poświęconych własności prywatnej i prywatyzacji”), na zlecenie wykonania zadania publicznego: wydania we współpracy z wydawcą „Tygodnika Powszechnego” dodatku w ramach serii „UCHO IGIELNE” pn: „Czy „mieć” da się pogodzić z „być”?”. Wartość zadania wynosiła 32.000 zł brutto zgodnie z umową MSP/B/77-00/2009 z dn. 24.06.2009 r.), a jej efektem było wydanie dodatku „TP” z cyklu „Ucho Igielne” pt. „BYĆ I MIEĆ” z TP nr 27/2009 z 05.07.2009 r. (działalność statutowa odpłatna).
- c. Z Ministerstwem Rozwoju Regionalnego (w wyniku Konkursu dotacji na promocję wykorzystywania przez Polskę Funduszy Europejskich na 5-lecie członkostwa Polski w Unii Europejskiej organizowanego przez Ministerstwo Rozwoju Regionalnego Departament Informacji, Promocji i Szkoleń pełniący funkcję Instytucji Koordynującej NSRO wspólnie z Urzędem Komitetu Integracji Europejskiej), na współwydanie z „Tygodnikiem Powszechnym” dodatku specjalnego „Poprzez fabułę do procedury – zbiór reportaży z realizacji projektów UE” – poświęconego wykorzystaniu funduszu UE w Polsce południowej. Dotacja w kwocie 32.000 zł udzielona została zgodnie z umową nr BDG II/POPT/518 z dn. 23.10.2009, a jej efektem było wydanie dodatku specjalnego „TP” „UNIA W DZIAŁANIU” z TP nr 48/2009 z 29.11.2009 r.

Wśród wspólnych przedsięwzięć wydawniczych Fundacji i „TP” znalazł się także cykl 3 dodatków CONRAD, dofinansowany z części dotacji MKiDN oraz UMWM uzyskanych przez Fundację w związku z organizacją 1. Międzynarodowego Festiwalu Literatury im. J. Conrada, o którym mowa w p. 7 niniejszego sprawozdania. Na dofinansowanie cyklu dodatków CONRAD Fundacja wydatkowała łącznie kwotę 80.000 zł.

Jak wspomniano wcześniej całość środków, które fundacja uzyskała do dnia 30.12.2009 r z darowizn od osób fizycznych na pomoc „Tygodnikowi” w odpowiedzi na apel Redaktora Naczelnego ogłoszony w numerze 10/2009 przeznaczona została na cel statutowy, jakim jest zgodnie z par. 9 ust. i) *„finansowe wspieranie działalności wydawniczej spółki Tygodnik Powszechny Sp. z o.o. z siedzibą w Krakowie”* realizowane zgodnie z par. 10 ust. b) poprzez *„finansowanie prac wydawniczych i redakcyjnych, a w szczególności opracowań publicystycznych i reporterskich, debat redakcyjnych przeznaczonych do publikacji,*

wystroju graficznego wydawnictw, zaplecza technicznego redakcji, redakcyjnych wyjazdów zagranicznych, działalności promocyjnej i innej podobnej działalności" i przekazana bezpośrednio na rzecz spółki „Tygodnik Powszechny” w comiesięcznych transzach, od 31 marca do 31 grudnia 2009 r. Łącznie nakłady Fundacji na ten cel wyniosły 186.750 zł.

Ponadto, w ramach działalności wspierającej „Tygodnik Powszechny” Fundacja:

- a. Przeprowadziła w okresie od sierpnia do października 2009 akcję promocji prenumeraty „Tygodnika Powszechnego”. W tym celu Fundacja zakupiła średnio po ok. 4000 egzemplarzy wydań od 31-44/2009 „TP” które następnie dołączane były do egzemplarzy wysyłanych do prenumeratorów „TP” wraz z prośbą o ich przekazanie przyjaciołom w celu ich zachęcenia do zakupu prenumeraty „TP”. Na cele promocyjnego kolportażu Fundacja zakupiła także egzemplarze wydań 13-15/2009 oraz 24/2009

Nakłady na ten projekt wyniosły łącznie 109.002 zł - na zakup użytych na potrzeby projektu egzemplarzy „TP”, których dystrybucja odbyła się w ramach nakładów ponoszonych przez wydawcę „TP”.

- b. Dofinansowała modernizację zaplecza technicznego „TP” – sieci komputerowej poprzez zakup podzespołów wewnętrznych do jednostek komputerowych i oprogramowania antywirusowego na potrzeby redakcji „TP” kwotą 13.591 zł
- c. prowadziła obsługę kanału płatnej dystrybucji dla pisma „Tygodnik Powszechny” poprzez serwis www.egazety.pl. od stycznia do grudnia 2008 r. – w ramach wolontariatu;
- d. Pozyskała wolontariuszy – młodzież gimnazjalną – do pracy na rzecz tego zakresu swojej działalności statutowej przy wysyłkach promocyjnych TP (m.in. roczników TP@CD dla prenumeratorów).
- e. kontynuowała wspólny z Wyższą Szkołą Informatyki i Zarządzania w Rzeszowie projekt digitalizacji archiwalnych roczników Tygodnika Powszechnego z lat 1945-2004 wraz z archiwum cenzury zatytułowany „TP@CD”. Do zbioru 1945-2005 uprzednio uzupełnionego o roczniki 2006-07, dołączono rocznik 2008, wykonany z materiału elektronicznego powierzonego przez wydawcę „Tygodnika Powszechnego”. Prace informatyczne wykonała WSiZ w Rzeszowie nieodpłatnie, w ramach swojej statutowej działalności dydaktycznej. Płytę matkę do produkcji cyfrowego rocznika 2008 przekazano wydawcy „TP” do powielenia i dystrybucji.

Nakłady na ten projekt wyniosły w roku 2009 569 zł.

Łączna kwota nakładów pieniężnych na wyżej opisany zakres celów statutowych fundacji

związanych z pieczęcią właścicielską nad „Tygodnikiem Powszechnym” oraz wspieraniem jego działalności wydawniczej wyniosła w roku 2009 535.283 zł, w tym na projekty wydawnicze 225.371 zł, pozostałe 309.912.

3. W ramach i dla realizacji celów statutowych wym. w par 9 statutu, prowadząc działalność statutową pożytku publicznego określoną w par. 11 ust. 1 p. c statutu Fundacja przeprowadziła na łamach „Tygodnika Powszechnego” kampanię promocyjną pod hasłem „1% dla Fundacji Tygodnika Powszechnego”, składającą się z publikacji ogłoszeń instrukcją jak należy dokonywać odpisu 1% podatku na rzecz organizacji pożytku publicznego. Publikacja tych ogłoszeń była nieodpłatna, a przeprowadzona kampania przyczyniła się do zebrania przez Fundację odpisu 1% od podatku dochodowego od osób fizycznych za rok 2007 w łącznej kwocie 396.829 zł co daje wzrost o 304%, w porównaniu z rokiem ubiegłym (98.200 zł).
4. W ramach realizacji celów statutowych, jakimi są „Pogłębianie i promowanie czytelnictwa i edukacji, m.in. poprzez środki masowego przekazu, działalność wydawniczą i nowe technologie” (par.9 pp. d statutu) oraz „Dokumentowanie i archiwizowanie katolickiego życia społecznego, kulturalnego i naukowego” (par.9 pp. g statutu), realizując działalność pożytku publicznego zgodnie z par 11. p. 1 pp. h) oraz j), jak również p. 2 pp. d) oraz f) statutu, Fundacja w roku 2009 nadal sprawowała opiekę nad Archiwum Jerzego Turowicza, gdzie obok bieżącej działalności dokumentacyjnej, porządkowania i udostępniania zbiorów zainteresowanym kontynuowany był projekt monografii życia i twórczości Jerzego Turowicza, realizowany w połączeniu z opracowaniem zasobów ikonograficznych Archiwum oraz dokumentów osobistych J. Turowicza: kalendarzy, zapisków, listów, przemówień itp.

Zasadniczą część środków finansowych na realizację tego projektu Fundacja uzyskała w oparciu o umowę zawartą w roku 2008, z Krakowską Fundacją Komunikacji Społecznej TViR. Realizacja projektu zaplanowana została pierwotnie na 12 miesięcy i miała zamknąć się w ciągu roku 2008. Jednakże sfinalizowanie tej umowy i pozyskanie środków zajęło pięć miesięcy (od stycznia do maja 2008) i w rezultacie realizację projektu rozpoczęto od początku czerwca 2008 r i planowano zakończyć do połowy roku 2009. Wielka obszerność materiałów i źródeł, które odślaniają się w toku prowadzonych prac sprawiły, że o ile zbiory ikonograficzne Archiwum Jerzego Turowicza zostały już zdigitalizowane i w tej części projekt należy uznać za sfinalizowany, to w części dotyczącej monografii życia i twórczości Jerzego Turowicza pozostało jeszcze wiele do zrobienia. Obok przerastającej znacznie początkowe oczekiwania obfitości materiałów i danych w trakcie trwania projektu wystąpiły także okoliczności, których nie można było wcześniej przewidzieć, jak np.

konieczność wyprowadzenia Archiwum Jerzego Turowicza z budynku HERBEWO w Krakowie, która przyczyniła się do wydłużenia czasu prac na pewien czas wstrzymując ich bieg. Przygotowania do przeprowadzki Archiwum sparaliżowały jego bieżącą działalność, w tym możliwość realizacji projektu monograficznego, na okres blisko 3 miesięcy potrzebnych na posegregowanie i spakowanie zbiorów w celu ich selektywnego przeprowadzenia do 2 nowych lokalizacji: Biblioteki PAT (większość księgozbioru JT) i Dworu w Goszycach (archiwalia osobiste i redakcyjne JT oraz część spersonalizowana księgozbioru). W okresie od listopada 2008 r. do początku lutego 2009 prace nad dokumentami w nim przechowywanymi musiały zatem zostać praktycznie wstrzymane, jedynie Elżbieta Jogałła kontynuowała odczytywanie oraz indeksowanie korespondencji między Anną i Jerzym Turowiczami. Trzeba było się skoncentrować na podziale biblioteki w oparciu o istniejące już jej spisy, przygotowaniu zbioru, który trafić miał do Papieskiej Akademii Teologicznej i wydzieleniu zbioru podręcznego, który pozostał w Archiwum. W tym celu sprawdzano raz jeszcze te pozycje, w których znajdowały się dedykacje i w których mogły znajdować się teksty JT. Po przeprowadzce do Goszyc, która dokonała się ostatecznie 5 stycznia 2009, następane trzy tygodnie zajęło rozpakowywanie przewiezionych materiałów i ich rozmieszczenie w nowej siedzibie. Tak więc prace nad projektem do grudnia 2008 prowadzone uprzednio w siedzibie Archiwum Jerzego Turowicza w gmachu Herbewa przy al. Słowackiego w Krakowie, od stycznia, a właściwie lutego 2009 – kontynuowane były w Goszycach, w tzw. „nowym dworze” należącym kiedyś do Zofii z Zawiszów Gąsiorowskiej-Kernowej, odzyskanym przez rodzinę, dokąd zbiory zostały przeniesione w związku z wypowiedzeniem lokalu przez Herbewo. Zasadnicze prace, przeprowadzone w ramach projektu przez zespół pod kierunkiem Tomasza Fiałkowskiego, trwały na kilku polach a stan ich zaawansowania na 31.12.2009 r. przedstawia się następująco:

- a. W trakcie opracowania (z dużym stopniem zaawansowania) znajduje się „Podstawowe Kalendarium JT”. Jest to ogromne (obecnie już ponad 3 mln znaków komputerowych) i szczegółowe źródło, które stanowi bezcenne rusztowanie faktograficzne dla Monografii. Powstaje ono w oparciu o:
 - i. korespondencję pomiędzy Jerzym Turowiczem a jego małżonką Anną z Gąsiorowskich – obszerny zbiór, zachowany w całości, obejmujący okres 60 lat i stanowiący bezcenne źródło do poznania nie tylko biografii JT, ale i dziejów całego środowiska
 - ii. zapiski kalendarzowe i notatki z podróży JT, zawierające wspomniane zapiski kalendarzowe przepisane w całości,

- iii. obszerne fragmenty z korespondencji
- iv. zapisy z domowej Księgi Gości.

Prace nad Kalendarium prowadzi Elżbieta Jogałła, córka Anny i Jerzego Turowiczów. Prace te podzielone zostały na 3 etapy obejmujące kolejno lata:

- i. Do 1970 – zakończony
 - ii. Od 1971 do 1978 – zakończony
 - iii. Po 1978 – w trakcie prac, których zakończenie planowane jest na koniec I kwartału 2010 r
- b. Zespół dokumentalistów Archiwum Jerzego Turowicza pod kierownictwem Tomasza Fiałkowskiego w składzie: Magdalena Kochańska, Grzegorz Bobrowicz i Michał Smoczyński przeprowadził w zbiorach AJT następujące prace:
- i. uporządkowanie i skatalogowanie zbioru rękopisów i maszynopisów Jerzego Turowicza, z identyfikacją i opisem tekstów, ustaleniem ich chronologii oraz ew. miejsca publikacji (ok. 400 jednostek). Odnaleziono przy tym szereg tekstów niepublikowanych oraz ustalono autorstwo publikacji anonimowo ogłaszanych przez JT w „Tygodniku”.
 - ii. porządkowanie i katalogowanie zespołów tematycznych dokumentów znajdujących się w Archiwum (np. Kluby Inteligencji Katolickiej, inne organizacje i stowarzyszenia, administracja „Tygodnika” i „Znaku”, sprawy niemieckie itd.). (Magdalena Kochańska i Grzegorz Bobrowicz).
 - iii. ustalanie autorstwa niezidentyfikowanych dotąd listów – udało się to w kilkuset przypadkach. Porządkowanie i identyfikowanie także luźnych notatek JT – znajdują się wśród nich cenne szkice i dyspozycje do jego wystąpień publicznych, np. na spotkaniach współpracowników „Tygodnika” i podczas międzynarodowych konferencji, a także mów pogrzebowych. (Tomasz Fiałkowski i Michał Smoczyński).
- c. projekt włączono kolejne nowe elementy:
- i. Budowanie zasobu historii mówionej – zbieranie relacje świadków – rodziny Jerzego Turowicza, jego przyjaciół, współpracowników i ich potomków. Relacje te są nagrywane, spisywane i autoryzowane, z zastrzeżeniem, że mogą zostać wykorzystane w monografii. Rozmowy te przyniosły szereg nieznanych wcześniej szczegółów dotyczących zwłaszcza lat wojny i bezpośrednio po wojnie. Dwie spośród nich – z Piotrem Słonimskim i Markiem Edelmanem – przeprowadzono dosłownie w ostatniej chwili, niedługo przed śmiercią rozmówców. (Anna Mateja).

- ii. spisanie i częściowe opracowanie większości rozmów z Anną Turowiczową (ok. 12 godzin nagrania), które w 2000 r., niedługo przed jej śmiercią, przeprowadził Tomasz Fiałkowski. Rozmowy dotyczą historii rodziny AT, początków jej znajomości z przyszłym mężem, pierwszych lat małżeństwa i wojennego pobytu w dworze jej matki w Goszycach. (Teresa Skoczyńska).
- iii. cyfryzacja (przepisanie do wersji elektronicznej) pełnego tekstu wspomnianej w punkcie pierwszym korespondencji między Anną i Jerzym Turowiczami, z tym, że zgodnie z wolą córek pozostaje ona zbiorem zastrzeżonym, dostępnym jedynie autorowi monografii. (Marta Morstin).

Niezależnie od rozmów prowadzonych przez Annę Mateję Tomasz Fiałkowski sukcesywnie nagrywał komentarze Krzysztofa Kozłowskiego do zapisków kalendarzowych Jerzego Turowicza; pozwoliło to rozjaśnić szereg skrótowych notatek dotyczących zwłaszcza wydarzeń w redakcji „Tygodnika” w latach 1957-78, ale także ówczesnego życia politycznego, kontaktów redaktorów z władzami, życia towarzyskiego etc. oraz rozszyfrować tożsamość wielu postaci.

Zakończono projekt cyfryzacja zasobów fotograficznych Archiwum JT, powstały w jej wyniku materiał cyfrowy został zarchiwizowany na 2 niezależnych macierzach dyskowych pozostających w zasobach Archiwum. (Maciej i Filip Plewińscy)

Autor Monografii Tomasz Fiałkowski sporządził ostateczny konspekt wraz ze szkicami kolejnych rozdziałów.

Projekt, dla doprowadzenia go ostatecznego zakończenia wymaga jeszcze ok. 18 miesięcy prac. W tym okresie Fundacja planuje dokończyć porządkowanie źródeł i digitalizację nie tylko ikonografii ale także najcenniejszych dokumentów rękopiśmiennych w Archiwum Jerzego Turowicza, oraz prace przy Kalendarium Podstawowym JT – etap po roku 1978, uzupełnić zasób historii mówionej o pozostałe zaplanowane rozmowy, sporządzić bibliografię twórczości JT i wreszcie doprowadzić do spisania przez Tomasza Fiałkowskiego w oparciu o te źródła wersji autorskiej „Monografii Jerzego Turowicza”, na którą czekają wydawcy, a także czytelnicy. Wydanie monografii planowane jest na 100. Rocznicę urodzin Jerzego Turowicza w roku 2012. Źródła finansowania dla ukończenia projektu w kwocie ok. 190.000 zł Fundacja planuje uzyskać od Krakowskiej Fundacji Komunikacji Społecznej TViR, oraz od wydawcy, z którym zawrze umowę na wydanie dzieła (podjęto już w tym celu rozmowy z KFKS TViR oraz kilkoma oficynami wydawniczymi).

Łączna kwota nakładów tę część działalności Fundacji wyniosła w roku 2009 128.399 zł

5. W ramach realizacji celów statutowych, jakimi są w myśl par. 9 ust b Statutu „*Propagowanie modelu dialogu społecznego i rozwoju podstaw instytucji społeczeństwa obywatelskiego*”; a także „*Pogłębianie i promowanie kultury i nauki polskiej w Europie i na świecie*” (par.9 pp. f statutu) realizując działalność pożytku publicznego zgodnie z par. 10 ust. k) tj. „*Organizowanie i finansowanie odczytów, seminariów, sympozjów, warsztatów i szkoleń, jak również działalności oświatowej oraz propagowania i wymiany doświadczeń w zakresie objętym celami Fundacji*”; Fundacja, kontynuując zainicjowany w roku 2006 projekt „COTYNATO” w roku 2008 Fundacja jedynie utrzymywała zarejestrowaną wcześniej domenę internetową www.cotynato.pl. Wobec dalszego braku właściwych partnerów medialnych oraz niedostatecznego zainteresowania ze strony potencjalnych partnerów wykonawczych w tym projekcie, a także wobec pilności i konieczności zaangażowania sił i środków Fundacji w realizację innych zadań i projektów, w tym przede wszystkim opisanego w p.1 odłożono realizację projektu „cotynato” na lata następne. W razie niemożności powrotu do projektu w ciągu najbliższych 2 lat domena może zostać wystawiona na aukcję (były już oferty jej zakupu) a uzyskany z jej sprzedaży przychód Fundacja przeznaczyłaby na realizację innych celów statutowych.

Łączna kwota nakładów ten projekt w roku 2009 wyniosła 122,00 zł

6. Realizując cele statutowe, jakimi są zgodnie par. 9 ust. d) i f) „*pogłębianie i promowanie czytelnictwa i edukacji*”, oraz „*pogłębianie i promowanie kultury i nauki polskiej w Europie i na świecie*”, poprzez działalność, jaka jest zgodnie z z par. 10 ust. f) i k) statutu „*organizowanie spotkań, sympozjów, kursów, konkursów kulturalnych i artystycznych oraz imprez promujących cele działania Fundacji*” oraz „*organizowanie i finansowanie odczytów, seminariów, sympozjów, warsztatów i szkoleń, jak również działalności oświatowej oraz propagowania i wymiany doświadczeń w zakresie objętym celami Fundacji*”, Fundacja zrealizowała we współpracy z Miastem Kraków oraz Krakowskim Biurem Festiwalowym projekt Międzynarodowego Festiwalu Literatury im. Josepha Conrada.

Pierwsza edycja Festiwalu odbyła się w Krakowie w dniach 2-7 listopada 2009 r. Przygotowania do Festiwalu zajęły ponad rok. Jego idea zrodziła się z pomysłu grupy znawców i miłośników literatury, którzy spotkali się w redakcji „Tygodnika Powszechnego”: prof. Michała Pawła Markowskiego, Piotra Mucharskiego, Jacka Ślusarczyka i koordynującego projekt od strony organizacyjnej i finansowej ze strony Fundacji jej prezesa Aleksandra Kardysia. Wokół tej grupy udało się zgromadzić grono współpracowników i partnerów: profesorów, pisarzy, eseistów, dziennikarzy, wydawców książek, którzy pomogli dojrzeć koncepcji festiwalu i stworzyć dla niej ramy organizacyjne. Idea Festiwalu spotkała się z życzliwą reakcją władz Krakowa, które dostarczyły dla

realizacji projektu podstawy finansowej w postaci środków na pokrycie ponad połowy kosztów realizacji 1. Edycji Festiwalu (resztę kosztów pokryły dotacje Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego i Województwa Małopolskiego oraz środki własne Fundacji Tygodnika Powszechnego). Miasto udzieliło Festiwalowi także pomocy organizacyjnej – bezcennego wsparcia ze strony Krakowskiego Biura Festiwalowego, które zostało współorganizatorem Festiwalu, a dzięki doświadczeniu w organizacji najwyżej cenionych polskich festiwali muzycznych filmowych i teatralnych (jak Misteria Paschalia, Sacrum Profanum, Boska Komedia, czy Off Camera) w znakomity sposób uzupełniło potencjał niezbędny dla organizacji tak dużego i ambitnego przedsięwzięcia. W Festiwalu udział wzięło ponad 150 gości: pisarzy, eseistów, dziennikarzy, ale także – zarówno w imprezach programowych jak i towarzyszących – artystów: muzyków, aktorów, reżyserów filmowych i teatralnych. Znaleźli się wśród nich gości zagraniczni: Etgar Keret, Per Olov Enquist, Pascal Quignard, Agnetha Pleijel, Lindsay Waters, Jordi Savall, Paul Goodwin i krajowi: Stefan Chwin, Jerzy Pilch, Olga Tokarczuk, Jacek Dukaj, Włodzimierz Staniewski z zespołem OPT Gardzienice i wielu, wielu innych. W programie Festiwalu znalazły się 44 imprezy: spotkania autorskie, rozmaitego kształtu debaty, dyskusje panelowe, a także spektakle teatralne, koncerty muzyczne, pokazy filmowe i wystawy. Imprezy te zgromadziły blisko 9.000 uczestników, co ponad dwukrotnie przewyższyło oczekiwania organizatorów Festiwalu. Wszystkie imprezy cieszyły się nadkompletami na widowni, w czym niewątpliwie pomogła dynamiczna i profesjonalna promocja poprowadzona przez Krakowskie Biuro Festiwalowe. Znakomita, gorąca atmosfera festiwalowych spotkań, przesylenie nią przestrzeni publicznej miasta: krakowskich kawiarni i klubów, galerii, kin, teatrów i sal koncertowych a także Rynku, na którym Ratusz zamienił się dzięki stosownej iluminacji w conradowską latarnię morską i ulic, na których co chwila spotykało się gości Festiwalu - znanych pisarzy, eseistów i dziennikarzy zmierzających z jednego spotkania na drugie, przechodniów z festiwalowymi publikacjami w ręku spieszących na festiwalowe imprezy, czy wreszcie odmienionych świetnymi festiwalowymi wizualizacjami autorstwa Witolda Siemaszkiewicza przystanków tramwajowych, skłaniały do zainteresowania Festiwalem i literaturą nawet tych, którym książki nie towarzyszą w codziennym życiu. Festiwal trafił także do Internetu, gdzie 2 uzupełniające się wzajemnie witryny Festiwalu: promocyjno – informacyjna www.conradfestival.pl i merytoryczno – dokumentacyjna pod adresem www.conradfestival.tygodnik.com.pl cieszyły się i nadal cieszą nadszpedziewanie wysoką oglądalnością.

Festiwal zyskał także dużym oddźwięk medialny. Był obecny w programach telewizyjnych o masowym zasięgu: Dzień Dobry TVN i Poranek Polsat News. Ukazało się ponad 100 relacji prasowych, ponad 200 relacji w Internecie, kilkadziesiąt nagrań radiowych i telewizyjnych

(w tym. m.in. wywiad z Edgarem Keretem dla programu „Pegaz” w TVP oraz wywiad z Pascalem Quignardem dla TVP Kultura), transmisja inauguracyjnego koncertu „Wszystkie Poranki świata” w Programie 2 Polskiego Radia oraz dwie audycje na żywo realizowane w czasie Festiwalu w Polskim Radiu: Klub Trójki (w Programie 3) i Klub Ludzi Ciekawych Wszystkiego (w Programie 2) i rozmowa z Perem Olovem Enquistem w RMF Classic.

Z okazji Festiwalu dzięki pomocy partnera – Wydawnictwa Homini i sponsorów wydane zostały 2 pozycje książkowe: obszerny zbiór esejów literackich prof. Michała Pawła Markowskiego pt. „Życie na miarę literatury” i głośna rozprawa Lindsaya Watersa – redaktora naczelnego Harvard University Press pt. „Zmierzch wiedzy”, tłumaczona uprzednio na wiele języków, w tym chiński i japoński, poświęcona kryzysowi rozwoju amerykańskiej literatury humanistycznej i naukowej oraz zagrożeniu tym kryzysem także Europy i reszty świata. Festiwalowi towarzyszyło także poprzedzające go wydanie 3 dodatków „Tygodnika Powszechnego” w serii CONRAD, poświęconych jego gościom i tematyce, skompilowanych następnie tuż przed Festiwalem w festiwalową książkę programową.

Na Festiwalu po raz w pierwszy w Polsce dwukrotnie wystąpił poza swoją siedzibą z projektem „Kosmos Antyczny” Ośrodek Praktyk Teatralnych z Gardzienic. Festiwal miał także swoje odkrycie – była nim prezentacja nieznanego dotąd nikomu rysunku Brunona Schulza, sygnowanego przez niego i datowanego na jesień 1936 roku, który znalazł się w sztambuchu jednej z mieszkańek Krakowa, która ofiarowała jego kopię Fundacji. Dzięki temu Bruno Schulz zastąpił rzecz można w roli bohatera piątego dnia festiwalu afgańsko – francuskiego pisarza Atiqa Rahimiego, który zmuszony był poddać się operacji kręgosłupa i w ostatniej chwili odwołał swój udział w Festiwalu, obiecując jednak przyjazd za rok...

W organizację Festiwalu zaangażowało się ponad 50 podmiotów, wśród najważniejszych warto wymienić organizatora zbiegających się z Festiwalem w czasie 13. Targów Książki – spółkę Targi w Krakowie. Współpraca z Targami Książki – jednym z najważniejszych wydarzeń w branży księgarskiej w Polsce przyniosła wiele efektów synergicznych i dobrze rokuje na przyszłość dla kolejnych edycji Festiwalu, które organizatorzy postanowili na trwale powiązać z nimi terminami.

Kolejna edycja Festiwalu zaplanowana jest na początek listopada 2010 r.

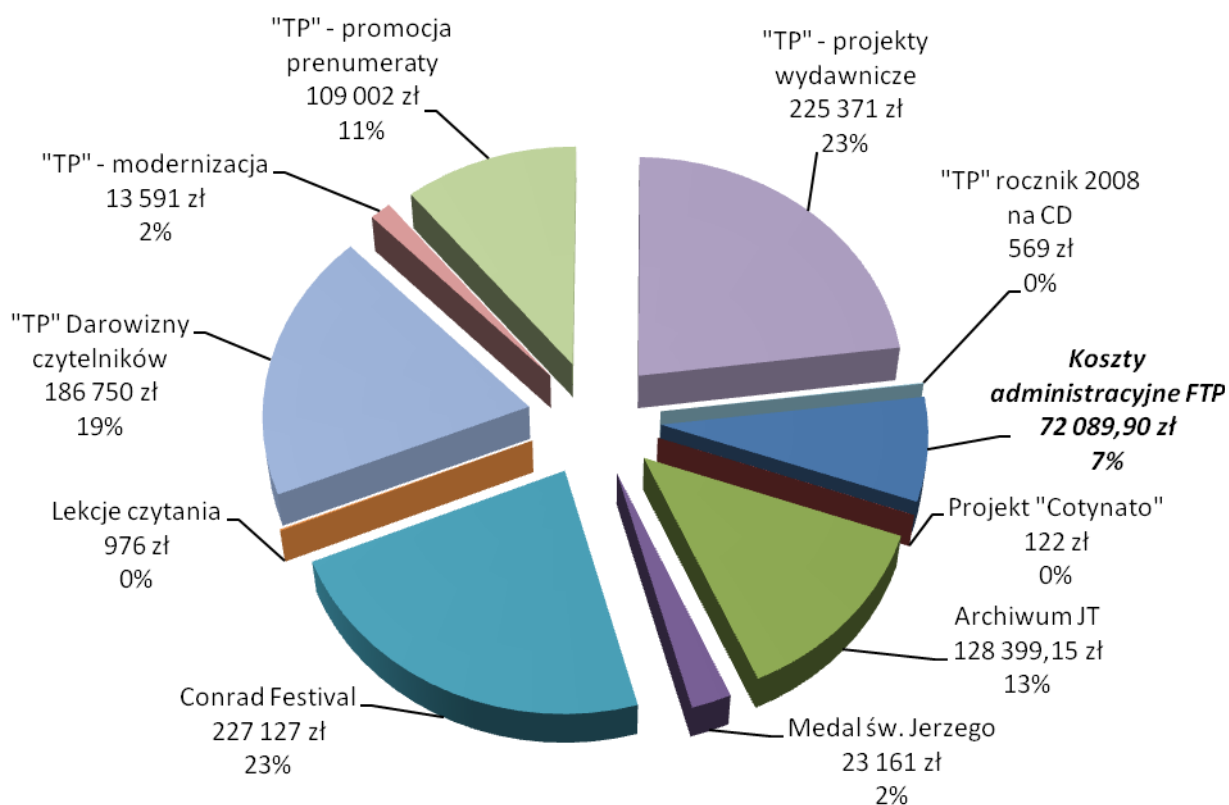
Nakłady Fundacji na organizację Festiwalu wyniosły 307.127,27 zł, z czego 263 567,27 wyniosły nakłady pieniężne (w tym 80.000 na dofinansowanie wydania serii 3 dodatków „TP” CONRAD), a 43 560 zł nakłady rzeczowe w postaci części książek otrzymanych w roku 2008 w darze od SIW ZNAK (łącznie 400 kompletów „Kolekcja Książek Niezbędnych”) wręczonych, jako pamiątka, gościom i osobom, które pomagały w organizacji imprez

festiwalowych. Łączny koszt Festiwalu, wraz z nakładami poniesionymi przez Krakowskie Biuro Festiwalowe z budżetu Gminy Miejskiej Kraków wyniósł, w nakładach pieniężnych 846 914,76 zł, a wraz z nakładami rzeczowymi 890.474,76 zł

7. Realizując cele statutowe, jakimi są zgodnie par. 9 ust. d) i f) statutu *„pogłębianie i promowanie czytelnictwa i edukacji”*, poprzez działalność, jaka jest zgodnie z par. 10 ust. k) statutu *„organizowanie i finansowanie odczytów, seminariów, sympozjów, warsztatów i szkoleń, jak również działalności oświatowej oraz propagowania i wymiany doświadczeń w zakresie objętym celami Fundacji”*, Fundacja, po zakończeniu 1. edycji Międzynarodowego Festiwalu Literatury postanowiła kontynuować zapoczątkowaną w jego ramach akcję społeczną, skierowaną do młodzieży licealnej „Lekcje czytania”. Akcja „Lekcja czytania” to pomysł na wspólne czytanie literatury - ma pobudzić rozwój czytelnictwa wśród młodych ludzi, w szczególności o uzdolnieniach literackich i szerokich zainteresowaniach, pokazać im możliwości innego spojrzenia na literaturę, rozbudzić w nich potrzebę kontaktu z literaturą polską i światową. Cel jest realizowany poprzez organizację warsztatów dyskusyjnych w których uczestniczy każdorazowo od 30 do 50 osób, a prowadzi je pisarz, krytyk literacki, profesor literatury, eseista. Sukces pierwszych edycji Lekcji w listopadzie 2009 r, udział blisko 100 uczniów, pokazuje potrzebę, jaka jest wśród młodych ludzi na „żywe” czytanie literatury, autorskie podejście do lektury oraz zobaczenie, jak robią to osoby, które profesjonalnie i twórczo zajmują się literaturą na co dzień. Wsparcie projektu ze strony najwybitniejszych znawców literatury w Polsce gwarantują najwyższy poziom merytoryczny i organizacyjny projektu. Po Festiwalu, do końca roku 2009 odbyły się jeszcze 3 kolejne lekcje: w Krakowie, Brzesku i Żywcu, a ich kontynuacja w roku 2010 (do końca marca odbyło się już ok. 20 lekcji jest przedmiotem osobnego projektu edukacyjnego, który Fundacja realizuje przy wsparciu Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego. W roku 2009 nakłady na ten cel wyniosły 976 zł.
8. Realizując cele statutowe jakim są zgodnie z par. 9 ust. a statutu *„pogłębianie i promowanie demokratycznego modelu życia społecznego opartego na chrześcijańskich wartościach”* poprzez działalność, jaką jest, zgodnie z par. 10 ust f) statutu *„organizowanie spotkań, sympozjów, kursów, konkursów kulturalnych i artystycznych oraz imprez promujących cele działania Fundacji”*, Fundacja współpracowała z „Tygodnikiem Powszechnym” w przygotowaniu i realizacji Gali wręczenia Medalu św. Jerzego AD 2009, które otrzymali Krystyna Starczewska i Leszek Balcerowicz. Fundacja dostarczyła, z uzyskanych darowizn rzeczowych od osób prawnych napoje (wodę mineralną i soki) na potrzeby przyjęcia będącego częścią uroczystości oraz książki – część darowizny rzeczowej otrzymanej w roku 2008 w darze od SIW ZNAK (łącznie 200 zestawów „Kolekcja Książek Niezbędnych) wręczonych, jako pamiątka, gościom i uczestnikom imprez festiwalowych. Łączna kwota

nakładów rzeczowych na ten cel wyniosła 23 161,48 zł.

- 3) Łączna kwota nakładów na cele statutowe realizowane poprzez działalność odpłatną i nieodpłatną pożytku publicznego, wyniosła w roku 2009 915 068,79 zł, z czego nakłady gotówkowe wyniosły 848 347,31 zł, a nakłady rzeczowe (darowane książki napoje i amortyzacja) 66 721,48 zł. Szczegółowe zestawienie wydatków wg prowadzonych projektów przedstawia poniższy wykres:



- 4) informacja o prowadzonej działalności gospodarczej według wpisu do rejestru przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego,

Fundacja Tygodnika Powszechnego, zgodnie ze statutem „... może prowadzić działalność gospodarczą w kraju i za granicą, w rozmiarach służących realizacji celów statutowych w zakresie:

- działalność poligraficzna PKD 22.2.,
- reprodukcja zapisanych nośników informacji PKD 22.3.,

- c) przetwarzanie danych PKD 72.30.Z,
- d) działalność związana z bazami danych PKD 72.40.Z,
- e) reklama PKD 74.40.Z,
- f) działalność agencji informacyjnych PKD 92.40.Z,
- g) sprzedaż detaliczna książek, gazet i artykułów piśmienniczych PKD 52.47,
- h) sprzedaż detaliczna artykułów używanych prowadzonych w sklepach PKD 52.50.Z,
- i) sprzedaż detaliczna prowadzona przez domy sprzedaży wysyłkowej PKD 52.61.Z.

W roku 2009 działalność gospodarcza nie była prowadzona przez Fundację

5) Odpisy uchwał zarządu fundacji – zob. załącznik.

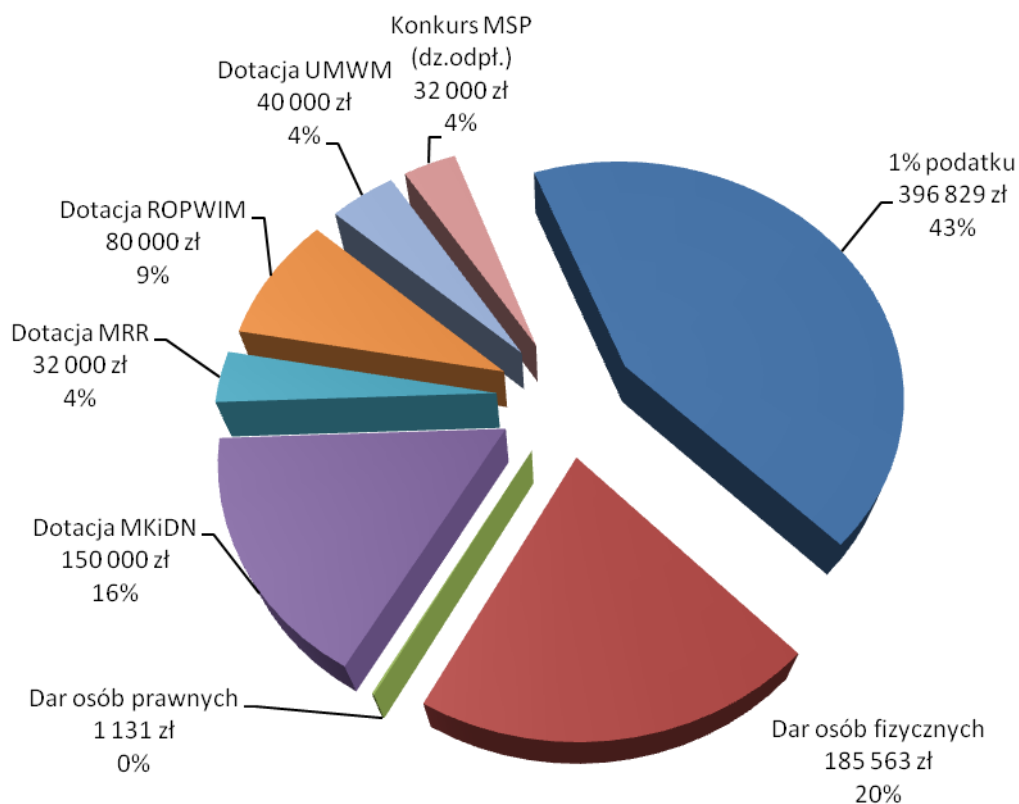
6) Informacja o wysokości uzyskanych przychodów, z wyodrębnieniem ich źródeł (np. spadek, zapis, darowizna, środki pochodzące ze źródeł publicznych, w tym z budżetu państwa i budżetu gminy), odpłatnych świadczeń realizowanych przez fundację w ramach celów statutowych z uwzględnieniem kosztów tych świadczeń; jeżeli prowadzono działalność gospodarczą, wynik finansowy tej działalności oraz procentowy stosunek przychodu osiągniętego z działalności gospodarczej do przychodu osiągniętego z pozostałych źródeł,

łącna wysokość przychodów Fundacji Tygodnika Powszechnego roku 2009 wyniosła 1 881 321,42 zł w tym odpis u z zysku z lat ubiegłych 960 903,51 zł, oraz: przychody statutowe: 885 523,05 (z czego odpis 1% p.dof 396 829,01zł), z odpłatnej działalności statutowej 32 000,00 z działalności gospodarczej: 0,00 zł, operacyjne 502,00, finansowe (odsetki bankowe) 2 392,86zł.

Koszty uzyskania wyżej wykazanych przychodów z odpłatnej i nieodpłatnej działalności statutowej wyniosły 915 068,79zł (struktura kosztów statutowych wg. realizowanych projektów zobrazowana jest w p. 2).

Wynik na tej działalności wyniósł 2 454,26 zł. (uwzględniając odpis z zysku z lat ubiegłych o którym mowa wyżej) nie uwzględniając tego odpisu 504.630,21 zł.

Strukturę przychodów statutowych Fundacji Tygodnika Powszechnego pod względem ich źródeł przedstawia poniższy wykres:



7) informacja o poniesionych kosztach na realizację celów statutowych, administrację (czynsze, opłaty telefoniczne, pocztowe itp.). działalność gospodarczą, pozostałe koszty,

	Dział. statutowa nieodpł.	Dział. statutowa odpł.	Koszty administracyjne	Dział. Gospodarcza	RAZEM
Amortyzacja	2 959,93	-	-	-	2 959,93
Zużycie mat i energii	106 011,88	-	322,13	-	106 334,01
Usługi obce	9 473,70	-	633,00	-	10 106,70
Czynsze	-	-	-	-	-

Reprezentacja i reklama	68 466,24	-	-	-	68 466,24
Podatki i opłaty	16 416,48	-	3951,91	-	20 368,39
Wynagrodzenia	287 991,00	-	63 589,06	-	351 580,06
ZUS	-	-	3 593,80	-	3 593,80
Podróże służbowe	9 375,78	-	-	-	9 375,78
Pozostałe koszty	382 373,78	32 000,00	-	-	414 373,78
	883 068,79	32 000,00	72 089,90		987 158,69

8) dane o:

a) liczbie osób zatrudnionych w fundacji z podziałem według zajmowanych stanowisk i z wyodrębnieniem osób zatrudnionych wyłącznie w działalności gospodarczej,

Fundacja zatrudniała w roku 2008 1 osobę w wymiarze pełnoetatowym:

1. Dyrektor Zarządzający (styczeń-grudzień 2009),

b) łącznej kwocie wynagrodzeń wypłaconych przez fundację z podziałem na wynagrodzenia, nagrody, premie i inne świadczenia, z wyodrębnieniem całości tych wynagrodzeń,

łączna kwota roczna wynagrodzeń wypłaconych przez fundację wyniosła w roku 2008: 351 580,06 zł w tym premie i nagrody w kwocie 20 639,06zł

c) wysokości rocznego lub przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia wypłaconego łącznie członkom zarządu i innych organów fundacji oraz osobom kierującym wyłącznie działalnością gospodarczą z podziałem na wynagrodzenia, nagrody, premie i inne świadczenia,

łączna kwota roczna wynagrodzeń członków zarządu i innych organów fundacji wyniosła w roku 2009: 68639,06 zł, w tym premie i nagrody w kwocie 20 639,06zł

łączna kwota roczna wynagrodzeń osób zatrudnionych wyłącznie w działalności gospodarczej wyniosła w roku 2007: 0,00 zł z tytułu umów o pracę

d) wydatkach na wynagrodzenia z umów zlecenia i o dzieło

łączna, kwota roczna wynagrodzeń z umów zlecenia i o dzieło wyniosła w roku 2008: 282 941,00

e) udzielonych przez fundację pożyczkach pieniężnych, z podziałem według ich wysokości, ze wskazaniem pożyczkobiorców i warunków przyznania pożyczek oraz z podaniem podstawy

statutowej udzielania takich pożyczek,

Pożyczki w roku 2008 nie wystąpiły.

f) kwotach ulokowanych na rachunkach bankowych ze wskazaniem banku,

Bank PKO S.A. –	2 736,15zł
Deutsche Bank PBC S.A. –	104 779,47 zł

g) wartości nabytych obligacji oraz wielkości objętych udziałów lub nabytych akcji w spółkach prawa handlowego ze wskazaniem tych spółek,

1184 udziały w Tygodniku Powszechnym Sp. z o.o. , o wartości 592.000,00, co stanowi 43% w kapitale spółki, nabyte w roku 2002 r.

h) nabytych nieruchomościach, ich przeznaczeniu oraz wysokości kwot wydatkowanych na to nabycie,

Nabycie nieruchomości w roku 2008 nie miało miejsca.

i) nabytych pozostałych środkach trwałych,

Na zakup środków trwałych Fundacja wydatkowała w roku 2008 kwotę 5 172,23 zł, a były to urządzenia komputerowe i inne wyposażenie zakupione na potrzeby realizacji projektu monografii Jerzego Turowicza realizowanego w ramach działalności o której mowa w p. 4 sprawozdania

j) wartości aktywów i zobowiązań fundacji ujętych we właściwych sprawozdaniach finansowych sporządzanych dla celów statystycznych,

Aktywa Trwałe:	594 212,30 zł
Aktywa Obrotowe	315 980,47 zł tym należności 3840,00 zł
Zobowiązania:	11 745,70 zł

8) dane o działalności zleconej fundacji przez podmioty państwowe i samorządowe (usługi, państwowe zadania zlecone i zamówienia publiczne) oraz o wyniku finansowym tej działalności, Fundacja uzyskała łącznie z powyższego tytułu kwotę 334 000,00 zł w tym:

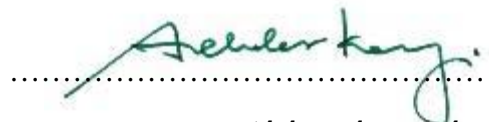
- dotacja z Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego na Międzynarodowy Festiwal Literatury im. J. Conrada w Krakowie w kwocie 150 000,00 zł zgodnie z umową nr 9065/09/FPK/IK z dnia 17.07.2009
- dofinansowanie z Ministerstwa Rozwoju Regionalnego na Dodatek specjalny do Tygodnika Powszechnego poświęcony wykorzystaniu funduszu UE w Polsce w kwocie 32 000,00 zł zgodnie z umową nr DIP/BDG-II/POPT/518/09 z dnia 23.10.2009

- dofinansowanie z Rady Ochrony Pamięci Walk i Męczeństwa na dodatki historyczne do Tygodnika Powszechnego w kwocie 80 000,00 zł zgodnie z umową nr 10/D/2009 z dnia 24.02.2009
- dofinansowanie z Województwa Małopolskiego (Urząd Marszałkowski Województwa Małopolskiego na Międzynarodowy Festiwal im. J. Conrada w Krakowie w kwocie 40 000,00 zł zgodnie z umową z dnia 29.07.2009 nr I/1552/KD/2189/09
- zadanie zlecone z Ministerstwa Skarbu Państwa na publikację „Ucha Igielnego” dodatku do Tygodnika Powszechnego w kwocie 32 000,00 zł zgodnie z umową nr MSP/B/77-00/2009 z dnia 24.06.2009

9) informacja o rozliczeniach fundacji z tytułu ciężących zobowiązań podatkowych, a także informację w sprawie składanych deklaracji podatkowych.

Deklaracje miesięczne: VAT-7 Deklaracje roczne: CIT-8, CIT-D, PIT-11/8B, PIT-4R, PIT-8AR Fundacja na bieżąco reguluje zobowiązania podatkowe. Na dzień 31.12.2009 zaległości z tytułu zobowiązań podatkowych nie wystąpiły. W okresie sprawozdawczym nie była przeprowadzona w fundacji kontrola.

FUNDACJA TYGODNIKA POWSZECHNEGO
Z SIEDZIBĄ W KRAKOWIE
ul. Wiślna 12, 31-007 Kraków



Aleksander Kardys

Prezes Zarządu

Kraków, dnia 25 marca 2010 roku